

ФЕДЕРАЛЬНОЕ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)

УТВЕРЖАЮ  
Директор  
Филиала  
Специальной  
коммуникации

Директор Института филологии и  
социальных коммуникаций

2024 Г.

Луганск, 2024

# 1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

## 1.1. Область применения

Фонд оценочных средств (ФОС) – неотъемлемая часть рабочей программы дисциплины (модуля) «Филология в системе современного гуманитарного знания» и предназначен для контроля и оценки образовательных достижений студентов, освоивших программу дисциплины (модуля).

## 1.2. Цели и задачи фонда оценочных средств

Цель ФОС – установить соответствие уровня подготовки обучающегося требованиям ФГОС ВО магистратура по направлению подготовки 45.04.01 Филология, профилю подготовки: Отечественная филология. Русский язык и литература, утвержденным приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 12.08.2020 г. № 980.

## 1.3. Перечень компетенций, формируемых в процессе освоения основной образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

Код по ФГОС ВО	Индикатор достижения
Профессиональные	
ПК-1	1.1_М.ПК-1. Под руководством преподавателя формулирует цель, задачи, актуальность и новизну собственного научного исследования. 2.1_М.ПК-1. Самостоятельно отбирает, систематизирует, анализирует материал исследования. 3.1_М.ПК-1. Делает выводы и намечает перспективы дальнейшего исследования.

## 1.4. Этапы формирования компетенций и средства оценивания уровня их сформированности

Этапы формирования компетенций	Компетенции	Контрольно-оценочные средства / способ оценивания
Тема 1. Понятие о филологии и её предмете. Исторические этапы возникновения и развития филологии (от древнейших времен до настоящего). Статус филологии в современном мире.	ПК-1	Устный опрос

Тема 2. Язык как объект современной филологии. Текст как объект современной филологии. Человек как объект современной филологии.	ПК-1	Подготовка мультимедийных презентаций
Тема 3. Филология как социальный институт.	ПК-1	Контрольная работа (тест)
Тема 4. Методология научного исследования по филологии.	ПК-1	Выполнение практических заданий
Тема 5. Филология и теория коммуникации (межкультурная коммуникация). Роль филологических знаний в межкультурной коммуникации и методике преподавания русского языка как иностранного (РКИ).	ПК-1	Устный опрос
Аттестация	ПК-1	Зачёт

### 1.5. Описание показателей формирования компетенций

Код компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели)
ПК-1	<p><b>знать:</b> особенности современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, систему методологических принципов и методических приемов филологического исследования.</p> <p><b>уметь:</b> применять систему актуальных методологических принципов и методических приемов филологического исследования.</p> <p><b>владеть:</b> традиционными и новейшими методами современных филологических исследований.</p>

### 1.6. Критерии оценивания компетенций на разных этапах их формирования

Вид учебной работы	Количество баллов		
	ОФО	О-ЗФО	ЗФО
Устные ответы на семинарских занятиях	55		30
Выполнение и защита практических / лабораторных работ	5		10
Самостоятельная работа	10		40
Иные виды учебной работы (подготовка презентации, написание реферата, решение задач и др.)	20		20
<b>Всего</b>	<b>100</b>		

### Накопительная система оценивания по 100-балльной шкале

Четырехбал- льная система оценивания экзамена	100- балльная шкала	Буквенная шкала, соответствующая 100- балльной шкале	Система оценивания зачета
Отлично	90–100	<b>А</b> – отлично – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному	Зачтено
Хорошо	83–89	<b>В</b> – очень хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения большинства из них оценено числом баллов, близким к максимальному	
Хорошо	75–82	<b>С</b> – хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью; некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками	
Удовлетво- рительно	63–74	<b>Д</b> – удовлетворительно – теоретическое содержание дисциплины освоено частично, но пробелы не носят существенного характера; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий, содержат ошибки	
Удовлетво- рительно	50–62	<b>Е</b> – посредственно – теоретическое содержание курса освоено частично; некоторые практические навыки работы не сформированы, многие предусмотренные программой обучения учебные задания не выполнены либо качество выполнения некоторых из них оценено числом баллов, близким к минимальному	
Неудовлетво- рительно	21–49	<b>FX</b> – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса освоено частично; необходимые практические навыки работы не сформированы; большинство	Не зачтено

		предусмотренных программой обучения учебных заданий не выполнено либо качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному; при дополнительной самостоятельной работе над материалом курса возможно повышение качества выполнения учебных заданий	
Неудовлетворительно	<b>0–20</b>	<b>F</b> – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса не освоено; необходимые практические навыки работы не сформированы; все выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к какому-либо значимому повышению качества выполнения учебных заданий	

## **2. КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА**

### **2.1. Оценочные средства текущего контроля (типовые)**

#### **Вопросы для устного опроса:**

1. Филология: любовь к слову – практическая деятельность – знание – область науки.
2. Современная филология как совокупность научных дисциплин.
2. О понятии парадигмы научного знания.
3. Антропоцентризм современной филологии: повышение значимости человека как субъекта и объекта исследований.
4. Разнообразие филологических дисциплин.
5. Донаучный этап развития филологии (с древнейшего времени до середины XIX в.).
6. Специализация филологического знания и дифференциация филологических наук (середина XIX – середина XX).
7. Антропоцентрическая парадигма научного знания и формирование современной, или «новейшей филологии».
8. Язык как объект современной филологии.
9. Текст как объект филологии.
10. Человек как объект филологии.
11. Междисциплинарный характер современной филологии.
12. Методология научного исследования по филологии.
13. Роль филологических знаний в межкультурной коммуникации и методике преподавания русского языка как иностранного (РКИ).
14. Русская языковая картина мира и ее компоненты.
15. Филология как социальный институт.

#### **Темы для рефератов:**

1. Духовная культура как объект филологии.
2. Язык как инструмент создания сложных структур социального взаимодействия.
3. Антропоцентризм современной филологии: повышение значимости человека как субъекта и объекта исследований.
4. Междисциплинарный характер современной филологии.
5. Изменение парадигмы языкознания во второй половине и конце XX в. как результат изучения системности языка и его функционирования.
6. Международные и отечественные научные проекты в области филологии.

#### **Практические задания:**

1. Прочитайте фрагменты статьи С. Аверинцева «Похвальное слово филологии» (адрес: Электронная библиотека RoyalLib.com – [http://royallib.com/book/averintsev\\_serгей/pohvalnoe\\_slovo\\_filologii.html](http://royallib.com/book/averintsev_serгей/pohvalnoe_slovo_filologii.html)) и ответьте на вопросы:

- 1) Какова этимология термина филология?
- 2) Прокомментируйте положение статьи: «Филология есть искусство понимать сказанное и написанное».
- 3) В чем состоит долг филологии? Почему, по мнению С. Аверинцева, чтобы понять себя, свое место в жизни, «нужно суметь забыть себя и в самом глубоком, самом серьезном смысле «присматриваться» и «прислушиваться» к другим»?
- 4) Почему историческая эпоха может понять «свою неповторимость» с помощью филологии?
- 5) В чем проявляется «право филологии на субъективность»?

2. Представьте (письменно в тетради) классификацию научных дисциплин, входящих в состав филологии. Назовите группы научных дисциплин:

- а) существующих на стыке лингвистики и литературоведения (риторика, поэтика, стилистика);
- б) вспомогательных филологических дисциплин (текстология, источниковедение, библиография, палеография, археография);
- в) существующих на стыке филологии и других наук (семиотика, герменевтика, теория текста, филологическая теория коммуникации, филологическая информатика).

Запишите толкование терминов в терминологический словарь.

3. Подготовка и защита презентации по теме «Филология в системе современного гуманитарного знания».

4. Составление развёрнутого плана научного исследования по выбранной теме, используя следующие положения (пункты):

1. Запишите в тетрадь сформулированную тему научного исследования.
2. Выделите ключевые слова (термины) в названии темы.
3. Выпишите определения терминов.
4. Опираясь на материал лекции, ответьте на вопрос: «Какую конкретную работу необходимо выполнить в процессе получения нового знания по теме научного исследования?»
5. Составьте библиографический список по теме научного исследования (3-5 основополагающих работ).
6. Составьте аннотацию 2-х или 3-х работ.
7. Сформулируйте проблему, в русле которой находится тема Вашего научного исследования.
8. Определите задачи, стоящие перед исследователем-филологом на всех этапах работы (первом, втором, третьем).

## **2.2. Оценочные средства для промежуточной аттестации**

1. Один из методов исследования филологических объектов (языка, текста, homo loquens), имеющий целью получить ответ на вопрос: как осуществляется процесс понимания в речевой коммуникации? Называется:

- а) анализом;
- б) синтезом;
- в) классификацией;
- г) наблюдением.

2. Сложный комплекс представлений человека, организованный в кодекс отношений и ценностей (традиций, религии, законов, политики, этики, искусства) и направляющий его поведение во всех формах деятельности, называется:

- а) этикой;
- б) религией;
- в) культурой;
- г) эстетикой.

3. Система фонетических, лексических и грамматических средств, являющаяся орудием выражения мыслей, чувств, волеизъявлений и служащая важнейшим средством общения людей, называется:

- а) текстом;
- б) произведением;
- в) языком
- г) речью.

4. Междисциплинарная филологическая дисциплина, существующая на стыке лингвистики, литературоведения, теории аргументации, философии и изучающая речевую коммуникацию и ее воздействие на читающего, слушающего, называется:

- а) теорией текста;
- б) стилистикой;
- в) риторикой;
- г) филологией.

5. Учение об устройстве литературного произведения, об особенностях творчества писателя, о видах литературных направлений, называется:

- а) поэтикой;
- б) стилистикой;
- в) риторикой;
- г) теорией текста.

6. Наука, существующая на стыке филологии и других наук, изучающая способы толкования, смысла текста, в том числе текстов классической филологии, называется:

- а) текстологией;
- б) семиотикой;
- в) гуманитарной семиотикой;
- г) герменевтикой.

7. Текст особого статуса, содержащий некую основополагающую общемировоззренческую культурно-религиозную информацию, не подлежащий исправлениям, относящийся к «верхнему» уровню этой культуры, называется:

- а) художественным текстом;
- б) фольклорным текстом;



- в) сакральным текстом;
- г) каноническим текстом.

8. Термин филология как имя определенной науки ввел:

- а) Август Бёк;
- б) Ф.А. Вольф;
- в) А.Х. Востоков;
- г) Ф. де Соссюр.

9. Этап в развитии филологии, начавшийся на рубеже XVIII – XIX вв. (в Европе), в центре которого стоит проблема понимания; этап, в котором появляются научные методы в изучении форм существования национальных языков и текстов на этих языках, называется:

- а) античной филологией;
- б) средневековой филологией;
- в) новой филологией;
- г) новейшей филологией.

10. Международный искусственный язык, проект которого разработал в 1887 г. варшавский врач Л.М. Заменгоф, называется:

- а) эсперанто;
- б) албанский язык;
- в) интерлингва;
- г) язык программирования.

11. Общее свойство всех текстов, выражающееся в наличии между ними связей, благодаря которым тексты (или их части) могут многими разнообразными способами явно или неявно ссылаться друг на друга, называется:

- а) связностью текста;
- б) интертекстуальностью;
- в) целостностью текста;
- г) коммуникативностью текста.

12. Сложное единство языковой практики и экстралингвистических факторов (значимое поведение, манифестирующееся в доступных чувственному восприятию формах), необходимых для понимания текста, дающих представление об участниках коммуникации, их установках и целях, условиях производства и восприятия сообщения, называется:

- а) предложением;
- б) текстом;
- в) дискурсом;
- г) высказыванием.

13. Антропологический переворот в гуманитарных науках совершился:

- а) к середине XIX в.;
- б) к середине XX в.;
- в) в начале XXI в.;
- г) в начале XX в.

14. Современная филология это:

- а) любовь к учению и литературе; изучение литературы в широком смысле этого слова, включая грамматику, литературную критику и интерпретацию произведений из области изящных искусств;
- б) любовь к беседам, разговорам или спорам;
- в) филология – это изучение структуры и истории языка; наука о языке, лингвистика;
- г) это содружество гуманитарных дисциплин, изучающих историю и духовную культуру человечества через анализ письменных текстов.

15. Кому принадлежат слова, что филологии «принадлежит весь человеческий мир, но мир, организованный вокруг текста и увиденный через текст»?

- а) Д.С. Лихачеву;
- б) С.С. Аверенцеву;
- в) В.И. Далю;
- г) В. фон Гумбольдту.

16. К общефилологическим методам относится:

- а) стилистический;
- б) дистрибутивный;
- в) эксперимент;
- г) наблюдение.

17. Устойчивая совокупность социально-психологических качеств и черт, определяющая многие стороны жизнедеятельности общности людей и проявляющаяся в их духовной и материальной жизни, в специфике их государственности и различных общественных отношениях, называется:

- а) менталитетом;
- б) концептом;
- в) стереотипом;
- г) архетипом.

18. Сущность антропоцентризма современного этапа лингвистических исследований заключается в том, что:

- а) человек стал центром координат, определяющих предметные задачи, методы ценностных ориентаций;
- б) происходит наделение человеческими качествами предметов, явлений, мифологических созданий;
- в) человек перестал быть центром координат, определяющих предметные задачи, методы ценностных ориентаций;
- г) происходит обожествление человека.

19. Кому из психолингвистов принадлежит трактовка внутренней психологической организации процесса порождения (производства) речи как последовательности взаимосвязанных фаз деятельности: мотивация – мысль – опосредование мысли во внутреннем слове – опосредование мысли в значениях внешних слов – опосредование мысли в словах.

- а) Л.С. Выготскому;
- б) АА. Леонтьеву;
- в) Л.В. Сахарному;
- г) А.Р. Лурия.

20. Мыслительная типовая структура, предназначенная для упорядочения, организации некоторых данных, информации — это

- а) гештальт;
- б) фрейм;
- в) слово;
- г) концепт.

21. В рамках какой теории производства речи одним из основополагающих является следующий тезис: *Язык – это не набор единиц языка и их классов, а механизм, создающий правильные фразы.*

- а) стохастическая модель производства речи;
- б) теория уровней языка Ч. Озгуда;
- в) модель непосредственно составляющих Дж. Миллера и Н. Хомского;
- г) теория трансформационно-генеративной грамматики Н. Хомского.

22. Когнитивная лингвистика – это наука, изучающая:

- а) связь языка и мышления;
- б) связь языка и мышления, логических и языковых категорий;
- в) связь логических и языковых категорий;
- г) связь логических категорий и мировосприятия человека.

23. Одно из главных условий образования структуры языка –

- а) иерархичность отношений;
- б) системность отношений;
- в) функциональность языка;
- г) наличие уровней.

24. Коммуникативная единица языка –

- а) слово;
- б) словосочетание;
- в) предложение;
- г) сочетание слов.

25. На общий уровень национального литературного языка влияет

- а) развитие языковой системы;
- б) культурное состояние общества;
- в) наличие языковых средств;
- г) наличие в языке неологизмов.

26. Индивидуальное содержание, образованное в результате отражения и познания действительности –

- а) языковое отражение реальности;
- б) познание действительности;
- в) субъективное отражение мира;
- г) языковая картина мира.

27. Звуковой или графический комплекс, используемый для передачи определенной информации в языковом коллективе:

- а) языковой знак;
- б) звук;
- в) текст;
- г) слово.

28. Категория, выражающая различные виды отношения высказывания к действительности, а также разные виды субъективной квалификации сообщаемого – это...

- а) темпоральность;
- б) предикативность;
- в) модальность;
- г) синтагматичность.

29. Мыслительный план общения, направленный на достижение общей коммуникативной цели в речевом событии – это...

- а) речевая стратегия;
- б) речевая тактика;
- в) ментальность;
- г) парадигма.

30. Звучащая речь в ее линейной последовательности, представленная звуками речи, употребляемыми в составе слога, слова и фразы –

- а) речь;
- б) речевой поток;
- в) языковая система;
- г) форма языка.

31. Сущность антропоцентризма современного этапа лингвистических исследований заключается в том, что:

- а) человек стал центром координат, определяющих предметные задачи, методы ценностных ориентаций;
- б) происходит наделение человеческими качествами предметов, явлений, мифологических созданий;
- в) человек перестал быть центром координат, определяющих предметные задачи, методы ценностных ориентаций;
- г) происходит обожествление человека.

32. Кто впервые разграничил и обосновал понятия «язык» и «речь»?

- а) Ф. де Соссюр;
- б) Бодуэн де Куртене;
- в) А.А. Потебня;
- г) В. фон Гумбольдт.

33. Кому из психолингвистов принадлежит трактовка внутренней психологической организации процесса порождения (производства) речи как последовательности взаимосвязанных фаз деятельности: мотивация – мысль – опосредование мысли во внутреннем слове – опосредование мысли в значениях внешних слов – опосредование мысли в словах.

- а) Л.С. Выготскому;
- б) АА. Леонтьеву;
- в) Л.В. Сахарному;
- г) А.Р. Лурия.

34. В рамках какой теории производства речи одним из основополагающих является следующий тезис: *Язык – это не набор единиц языка и их классов, а механизм, создающий правильные фразы.*

- а) теория трансформационно-генеративной грамматики Н. Хомского;
- б) теория уровней языка Ч. Озгуда;

- в) модель непосредственно составляющих Дж. Миллера и Н. Хомского;
- г) стохастическая модель производства речи.

35. Мыслительная типовая структура, предназначенная для упорядочения, организации некоторых данных, информации — это

- а) гештальт;
- б) фрейм;
- в) слово;
- г) концепт.

36. Мыслительный план общения, направленный на достижение общей коммуникативной цели в речевом событии — это...

- а) речевая стратегия;
- б) речевая тактика;
- в) ментальность;
- г) парадигма.

37. Категория, выражающая различные виды отношения высказывания к действительности, а также разные виды субъективной квалификации сообщаемого — это...

- а) темпоральность;
- б) предикативность;
- в) модальность;
- г) синтагматичность.

38. Социально обусловленная организация системы речи и действия — это

- а) контекст;
- б) ментальность;
- в) актуальность;
- г) дискурс.

39. Суть теории лингвистической относительности Э.Сэпира и Б.Уорфа (гипотезы Сэпира — Уорфа) заключается в том, что структура языка определяет структуру мышления и способ \_\_\_\_\_.

- а) развития;
- б) говорения;
- в) познания;
- г) передачи информации.

40. Когнитивная лингвистика — это наука, изучающая:

- а) связь языка и мышления;
- б) связь языка и мышления, логических и языковых категорий ;
- в) связь логических и языковых категорий;
- г) связь логических категорий и мировосприятия человека.

41. Звуковой или графический комплекс, используемый для передачи определенной информации в языковом коллективе:

- а) языковой знак;
- б) звук;
- в) текст;
- г) абзац.

42. Звучащая речь в ее линейной последовательности, представленная звуками речи, употребляемыми в составе слога, слова и фразы –

- а) речь;
- б) речевой поток;
- в) языковая система;
- г) форма языка.

43. Дискурс - протекающая в реальных координатах пространства и времени, ситуативно и социально обусловленная коммуникативная деятельность, одним из продуктов которой в результирующей сфере является ...

- а) денотат;
- б) концепт;
- в) сценарий;
- г) текст.

44. Знаковые системы, связанные с бытом, культурой народов изучает

- а) этносемиотика;
- б) этнолингвистика;
- в) этнография;
- г) этнология.

45. Когнитивная лингвистика – направление, возникшее

- а) в XXI в.;
- б) во второй половине XX в.;
- в) в XIX в.;
- г) в начале XX в.

46. Одно из главных условий образования структуры языка –

- а) иерархичность отношений;
- б) системность отношений;
- в) функциональность языка;
- г) наличие уровней.

47. Коммуникативная единица языка –

- а) слово;
- б) словосочетание;
- в) предложение;
- г) сочетание слов.

48. Ось времени, обозначающая последовательность –

- а) диахрония;
- б) синхрония;
- в) динамика;
- г) последовательность.

49. На общий уровень национального литературного языка влияет

- а) развитие языковой системы;
- б) культурное состояние общества;
- в) наличие языковых средств;
- г) наличие в языке неологизмов.

50. Индивидуальное содержание, образованное в результате отражения и познания действительности –

- а) языковое отражение реальности;
- б) познание действительности;
- в) субъективное отражение мира;
- г) языковая картина мира.

51. Содружество гуманитарных дисциплин, изучающих духовную культуру человечества через языковой и стилистический анализ письменных текстов, называется:

- а) языкознанием;
- б) литературоведением;
- в) источниковедением;
- г) филологией.

52. Человек говорящий (пишущий), слушающий(читающий), а в широком смысле – человек, участвующий в речевой коммуникации, называется:

- а) homo sapiens (человек разумный);
- б) homo liber (человек свободный);
- в) homo loquens (человек говорящий/пишущий, слушающий/читающий);
- г) homo (человек).

53. Сообщение, которое говорящий и пишущий создает средствами языка для слушающего и читающего, даже если слушающим и читающим является сам говорящий и пишущий, называется:

- а) предложением;
- б) текстом;
- в) словосочетанием;
- г) словом.

54. Система фонетических, лексических и грамматических средств, являющаяся орудием выражения мыслей, чувств, волеизъявлений и служащая важнейшим средством общения людей, называется:

- а) текстом;
- б) произведением;
- в) языком;
- г) речью.

55. Исторически сложившийся способ развития и организации человеческой жизнедеятельности, который действует, развивается и зафиксирован в продуктах духовного и материального труда, называется:

- а)духовной культурой;
- б) материальной культурой.

56. Язык в собственном смысле слова, человеческий язык как важнейшее средство общения людей, орудие формирования и выражения мысли, называется:

- а) искусственным языком;
- б) языком программирования;
- в) естественным языком;
- г) символическим языком.

57. Сложный комплекс представлений человека, организованный в кодекс отношений и ценностей (традиций, религии, законов, политики, этики, ис-

куства) и направляющий его поведение во всех формах деятельности, называется:

- а) этикой;
- б) религией;
- в) культурой;
- г) эстетикой.

58. Термин филология как имя определенной науки ввел:

- а) Август Бёк;
- б) Ф.А. Вольф;
- в) А.Х. Востоков
- г) Ф. де Соссюр.

59. Международный искусственный язык, проект которого разработал в 1887 г. варшавский врач Л.М. Заменгоф, называется:

- а) эсперанто;
- б) латинским языком;
- в) арабским языком;
- г) языком программирования.

60. Общее свойство всех текстов, выражающееся в наличии между ними связей, благодаря которым тексты (или их части) могут многими разнообразными способами явно или неявно ссылаться друг на друга, называется:

- а) связностью текста;
- б) интертекстуальностью;
- в) целостностью текста;
- г) коммуникативностью текста.

61. Сложное единство языковой практики и экстралингвистических факторов (значимое поведение, манифестирующееся в доступных чувственному восприятию формах), необходимых для понимания текста, дающих представление об участниках коммуникации, их установках и целях, условиях производства и восприятия сообщения, называется:

- а) предложением;
- б) текстом;
- в) речью;
- г) дискурсом.

62. Современная филология это:

- а) любовь к учению и литературе; изучение литературы в широком смысле этого слова, включая грамматику, литературную критику и интерпретацию произведений из области изящных искусств;
- б) любовь к беседам, разговорам или спорам;
- в) филология – это изучение структуры и истории языка; наука о языке, лингвистика;
- г) это содружество гуманитарных дисциплин, изучающих историю и духовную культуру человечества через анализ письменных текстов.

63. Совокупность разнообразных форм отношений и общения между индивидами и группами, принадлежащими к разным культурам, называется:

- а) межкультурной коммуникацией;
- б) семиотикой;
- в) филологической информатикой;



г) герменевтикой.

64. Специализация «Русский язык в межкультурной коммуникации» реализуется через дисциплины, подчеркивающие значимость культурологического аспекта в изучении РКИ и межкультурной коммуникации:

- а) теория коммуникации;
- б) сопоставительное языкознание;
- в) этнопсихология;
- г) лингвокультурология.

65. Устойчивая совокупность социально-психологических качеств и черт, определяющая многие стороны жизнедеятельности общности людей и проявляющаяся в их духовной и материальной жизни, в специфике их государственности и различных общественных отношениях, называется:

- а) менталитетом;
- б) концептом;
- в) стереотипом;
- г) миропониманием.

66. Один из методов исследования филологических объектов (языка, текста, homo loquens), имеющий целью получить ответ на вопрос: как осуществляется процесс понимания в речевой коммуникации? Называется:

- а) анализом;
- б) синтезом;
- в) классификацией;
- г) наблюдением.

67. Учение об устройстве литературного произведения, об особенностях творчества писателя, о видах литературных направлений, называется:

- а) поэтикой;
- б) стилистикой;
- в) риторикой;
- г) теорией текста.

68. Вспомогательная филологическая дисциплина, изучающая способы разыскания и систематизации источников для дальнейшего использования лингвистикой, литературоведением, называется:

- а) источниковедением;
- б) лингвистикой;
- в) текстологией;
- г) литературоведением.

69. Наука, которая изучает общее в строении и функционировании различных знаковых (семиотических) систем, хранящих и передающих информацию, называется:

- а) семиотикой;
- б) языкознанием;
- в) литературоведением;
- г) филологией.

70. Наука о языке, его природе и функциях, его внутренней структуре, закономерностях развития, называется:

- а) филологией;

- б) литературой;
- в) фольклористикой;
- г) языкознанием.